雁門集

鴈門集卷之一

代郡天錫薩都拉著 欽定四庫書目改刺字爲拉今謹遵改正

諸孫龍光編[illegible]

世祖至元二十六年己丑 公生于至元九年壬申至是年十八歲○本集之詩以是年爲始

淛河莫術者禱雨驗甚二首

宋濂鑾坡集元莫月鼎傳碑諱起炎湖州月河谿人生而秀朗習舉業三試于有司不利乃著道士服更名沾乙自號爲月鼎入青城山丈人觀見徐無極受五雷法又聞南豐有鄒鐵壁者得王侍宸斬勘雷書秘不傳乃亟求委身童隸事之會鄒病革將遣去月鼎拜且泣具以實告鄒驚嘆即以其

書相授于是月鼎召雷雨破鬼魅動與天合雖嬉笑怒罵皆若有神物從之者寶祐戊午浙江大旱馬廷鸞方守紹興迎致月鼎月鼎建壇場按劒呼雷神役之俄而天地晦瞑震霆一聲大雨傾注穆陵聞之賜詩一章謂其爲神仙云元世祖至元已丑遣御史中丞崔彧求異人于江南物色獲之見帝于灤京內殿帝詔近侍持果榖觴之時天色爽霽帝曰可聞雷否月鼎對曰可即取胡桃擲地雷應聲而發震撼殿廷帝爲之改容復命請雨雨立至如紹興時帝大悅賜以內府金繒月鼎碎截之以濟寒窶者尋有旨俾掌道教事月鼎以老耄辭遂給驛南旋益放于酒無日不醉醉輒白眼望天陰颷倏儵起衣袖間月鼎陽狂避世不妄與人接然頗閔疾疢者有來告急或以解中黃篆符與之或摘草木葉噓氣授之無不立愈者故咸以眞官稱其靈異之跡士大夫多言之不能盡載歲庚寅屬其徒王繼華曰明年正月十三日將化于汝家及期瞑目而坐繼華問身後事月鼎搖手曰俟五

事備可也夜將半風雲雷電雨交作月鼎索筆書
偈泊然而逝壽六十九繼華奉遺蛻葬于蘇之長
洲陳
公鄉

田叟病憐槁稼仙卿力斡豐年怒召魁罡霎至萬里雲霄
肅然
靈雨溥沾原野神龍倏返天閽瞠啓道人雙目吸乾濁醪
數尊

謹案（郎瑛七修類稿）世宗嘉靖中遣使來吳取月鼎法
書幷得其像乃坐象也赤面少髮繫小道冠于腦後名
人題賛甚多今此詩非題贊亦非酬贈當是巳丑之歲
月鼎徵如灤京公一時紀聞之作且月鼎卒于明年辛
卯正月自巳丑歸吳
中間僅隔一年也

題畫二首 宏治鴈門李舉本無

綠樹陰藏野寺白雲影落溪船遮却青山一半只疑僧舍

茶烟

百重樹濕飛瀑千朶峯藥斷霞漫著青鞋布韈來尋石髓

胡麻

謹案韻會藥字注藥榜也本作檄或作擻擎字注擎舉也本作擎或作擑亦作檄公詩藥字葢亦擎字通用耳

○此詩從舊本編次

成宗元貞元年乙未公年二十四歲

贈欽師李本無

僧大聞釋氏稽古畧雪巖師諱法欽五歲出家十六剃度十八行脚十九靈隱掛搭移罪過淨慈一日在天目殿上行開眼見古柏觸目省發從此不疑生不疑死不疑佛不疑祖後住道林南明仙居湖州光孝道場仰山北磵諸刹爲無準之嗣乃高峯之師有語錄二卷行世亦見袾宏禪關策進

隨緣駐瓶錫頂雪已差差莫道禪非學心空不廢詩

謹案此詩與下畫二詩舊本編在淛河莫衕者二首之前然考欽師示寂稽古續集屬在成宗元貞元年乙未今贈詩之年既無可考因依之編次于此

畫二首 李本無

樹色濃堪掬癡嵐撲雨秋道人巖下住屋角挂奔流

草迷蒼耳子鳥弄白頭翁十里湖山樹分明杳靄中

謹案此二詩從舊本及毛本編次毛本并前一首皆入集外詩

成宗大德六年壬寅公年三十一歲是年出遊吳楚經商

醉歌行李本無

韓信餓古來不獨詩人窮今朝有酒且共醉明日一飲由天公紅樓弟子年二十飲酒食肉書不識嗟余識字事轉多家口相煎百憂集㼐知聰明能誤身不如愚魯全天眞百年倘寃會何畏一日禮法能殺人賢愚千載同一朽我爲君歌君拍手流芳遺臭不必論且盡樽前一壺酒

謹案元廢科舉四十餘年世祖至元初丞相史天澤奏不果行四年翰林學士承旨王鶚等又奏又不果行二十一年丞相和禮霍孫與留夢炎及許衡等具奏又不果行至仁宗皇慶二年准中書省臣之奏始行之科舉既廢士無入仕之階公故借紅樓弟子發之杜詩云紈袴不餓死儒冠多誤身同此一嘆也一時經商之計其爲百憂所廹已見于此○（耶律有尙國學事跡）許衡言學者治生最爲先務苟生理不足則于爲學之道有所妨彼旁求妄進及作官嗜利者殆亦窘于生理所致士君子當以務農爲生商賈雖逐末果處之不失義理或以姑濟一時亦無不可

崔鎭阻風（李作阻風崔鎭毛晉汲古閣本同）有感

（江南通志崔鎭在淮安府桃源縣西三十里崔鎭渡在縣西北三十里）

逆風吹河河倒行阻風時節近淸明南人北人俱上塚桃

花杏花飛滿城雖云少年（李作年少毛同）慣作客便覺此日難爲情河魚村（李作春毛同）酒不（李作亦毛同）足醉賴有同舟（李作船毛同）好弟兄

謹案此下數篇皆赴吳楚經商時作客中九日詩云佳節相逢作遠商公已自言之矣〔凌迪知萬姓統譜及明一統志〕謂公幼時僑寓孝感此詩及下數詩又皆稱少年云云且曹克明爲鎮江淮海書院山長在大德五年合數者証之知公出遊當在辛丑壬寅之間是時公未釋褐而走吳奔楚則皆經商之故也以上二詩皆據下二詩編次

清明日偕曹克明登北固樓

〔元史曹鑑傳〕字克明宛平人大德五年用翰林侍講學士郝彬薦爲鎮江淮海書院山長十一年南

行臺中丞廉恒辟爲掾史丁內艱復起補掾史至
治二年授江浙行省左右司員外郎泰定七年遷
湖廣行省左右司員外郎天歷元年調江浙財賦
府副總管元統二年陞同僉太常禮儀院至元元
年以中大夫陞禮部尚書卒年六十五追封譙郡
侯謚文穆陶宗儀輟耕錄曹鑑號以齋○案傳中
泰定七年七字有誤泰定
止于四年五年改元致和
張萊京口三山志北固樓在山南絕頂梁天監中
武帝御書天下第一江山六字今門榜乃宋淮東
路總管延
陵吳琚書

江南三月萬舊作盡花柳北固山頭一回首東風吹綠楊子
江灩灩江波瀉春酒況乃又是清明天元從一飲三百錢
英雄一去幾千載當年飲者今何在陌上家家列紙錢孫

劉高塚何人拜

謹案舊刻及李毛本全首八句後皆攙入三月三日風又暖八句而舊刻又複出後八句於七言古體中題作同克明登北固山毛刻則以後八句別爲七律一首題作同曹克明淸明日登北固山和韻今訂正不復攙入

同曹克明李作克明曹生毛同淸明日登北固山次何焯得包山葉石君校本作和毛同韻

祝穆方輿勝覽北固山在鎭江府北一里廻嶺下臨大江其勢險固卽府治所據及甘露寺基

三石君作二月二石君作三日風日舊作又毛同暖千家萬家桃李石君作杏毛同開白日少年李作少年白日毛同騎馬過李作去毛同紅雨滿城排何焯得崑山葉盛所藏元季人寫本作滿城紅雨拂李毛同石君作拂而來共君且須飲李作飲酒

毛同一斗處世不必歌七哀孫劉事業今寫本作米李毛同何在百年狠舊作斷毛同石生苔

東坡甘露寺詩自注寺有石如羊相傳謂之狠石云諸葛孔明坐其上與孫仲謀論曹公也陸游入蜀記狠石世傳以此石為漢昭烈吳大帝嘗據其上共謀曹氏石亡已久寺僧輒取一石充數二說稍異

淸明遊鶴林寺李本無

祝穆方輿勝覽寺在黃鶴山舊名竹林寺宋高祖嘗遊獨臥講堂前上有五色龍章即位改名鶴林陸應陽廣輿記黃鶴山在鎮江府城西南上有鶴林寺

青青楊柳啼乳鴉滿山亂開紅白花小橋流水過古寺竹籬茅舍通人家潮聲捲浪落松頂騎鶴少年酒初醒計將

何物賞清明且伴山僧煮新茗

謹案公集中鎮江諸詩皆爲京口錄事時作在致和天歷間獨此篇及上篇登北固山次韻詩稱少年知公客遊吳楚道經鎮江此時曹克明正爲淮海書院山長書院在丹徒縣治西過此曹爲南臺掾爲省郎或亦遊歷此地則在仁宗英宗朝公之年乃非少矣自崔鎮以下四詩皆清明前後作

鞦韆詞

寒梅零落春雪灑蕭娘腰瘦無一把淡黃楊柳未成陰何人已繫青驄馬畫樓深處迎春歸鞦韆影裏紅杏肥濛濛花氣濕人面東風吹冷輕羅衣衣上粉珠流不歇堦解翠裙花下疊李毛顧皆作摺殷勤莫遣燕子知會向人間報風月

謹案此詩
以類編次

送聞師之五臺

僧大聞釋氏稽古畧光教律師諱法聞陝西嚴氏子十五薙染二十受具戒從溫公學法華般若唯什因明及四分律溫語以宏傳之寄嘗對佛像灼肌然指庸表克誠刺血書經以彰重法隱于臺山不踰閾者六載讀藏經五千卷者三番帝師命師講說顧謂其徒曰孰謂漢地乃有此僧耶天子聞之徵至闕庭詔居太原寺授榮祿大夫次遷大普慶寺加開府儀同三司銀章一品後賜實相圓明光教律師之號延祐四年丁巳三月日跏趺而逝

明一統志山西太原府五臺山在五臺縣東北百四十里環五百餘里五峯高出雲表頂皆積土因謂之臺世傳北方有文殊師利所居之地曰清凉山者卽此也臺分東西南北中寺宇壯麗

聞子初識面天涯任去留西風洞庭樹落日楚淮舟歲月

椶鞋底江湖竹杖頭丹陽纔洗鉢又入五臺遊

謹案釋氏稽古續集聞師卒于延祐四年丁巳逆數至是年壬寅中間歷十有五年是年自丹陽入五臺不下山者六載則是在武宗至大元年戊申又九年至丁巳卒其所授階品在武宗仁宗朝今以此詩考之壬寅以前聞師實嘗遊吳楚是皆行脚之年而續稽古集所詳葢係入五臺之後也

寄舍弟天與

家譜天與公諱野芝阿魯赤公次子官江西建昌路總管子諱仲禮公登元元統元年癸酉進士授福建行中書省檢校囚籍閩

鴻雁飛南北關河隔弟兄水通郎子國舟泊漢陽城落木

風霜下高秋鼓角聲故人如問訊毛作有意爲我道鄉情

謹案崔鎮阻風詩云賴有同舟好弟兄是公嘗與天與公偕行也今觀此詩中路又隔别矣公僑寓孝感當在此時孝感元時德安府屬縣今屬漢陽府皆春秋時鄖子國也

題石君無此字潭州劉石君作鎦氏姊妹李毛有二孀二字貞節李收入五言古毛同

元史地理志潭州屬嶺北湖南道至元十三年立安撫司十四年立行省改潭州路總管府十八年遷行省于鄂州徙湖南道宣慰司治潭州天歷二年以潛邸所幸改天臨路

雙蘇本同根長大附高樹樹倒何所依不離樹根土劉家好姊妹嫁作儒家婦良人李作儒生毛同逝不返姊妹何所去憶

昔嫁夫時各願以偕老今皆半路兩分離石君作違共惜朱顏誓相保二句李作今日無所歸骨肉誓相保毛同一鑪鑄兩鏡懸置東西窗石君作鏡懸東西窗窗前主人亡李作去兩鏡復一雙四語舊刻止作鏡懸東西窗窗前主人亡兩鏡復一雙今依李毛本正之哀哉哀哉劉二孀

謹案此篇詩目云潭州知在天歷二年以前未升爲天臨路時公湖南詩惟此一首今以類相從應在漢陽客中所作

客中九日二首

零落天涯歲月賒每逢佳節每思家無錢沽得鄰家酒不敢開窗看菊花

佳節相逢作遠商菊花不異故人鄉無錢沽得鄰家酒一度孤吟一斷腸

謹案元自科舉法廢士或習刀筆以爲吏胥或執僕役以事官僚或作技巧鬻販以爲工匠商賈此見于王鶚等所奏者今觀公詩亦不免服賈爲孝養之資溪行中秋玩月詩序云家無田囊無儲醉歌行詩云家口相煎百憂集然則遠商之計夫豈得已哉

述懷

客身（李作程 毛同）去住與心（李作身 毛同）違誤擲漁竿下釣磯好客不來門戶俗老（李作遠 毛同）親相別（李作棄 毛同）信音稀青春背我堂堂去黃葉無情片片飛遙望家山搔短髮故園酒熟蟹

蠍肥

安分

心求安樂少思錢無辱無榮本自然春日賞花惟貫酒冬天踏雪旋添綿頻將棋局消長日時爇香薰篆細烟萬事皆由天理順何愁衣祿不周全

胡桃

武陵仙子裙如血不肯洞中事幽絕東風吹珮嫁西羌生子稜稜剛似鐵道逢賈客懷故山遺兒隨客東南還銅鈴破曉廣沙漠蠟彈緘愁度玉關瑶池阿母沉吟久何物外

孫如此醜撇歸鷃鵡不回頭欲啄何由堪下口誰知造化無秋春人間枯槁中清淳請君剖破渾淪看會見滿腔都是仁

謹案此詩疑爲販客以胡桃來東南者故作是戲之

芒鞋

東家西家賣芒屨南州北州多岐路嚴霜烈日太行坡斜風猛雨瓜洲渡南人求名赴北都北人徇利多南趨朝朝迎送名利客身身消薄非良圖人負屨屨負人草從土生復歸土人兮屨兮不知所

謹案以上四詩或依舊次或以類相從述懷一詩已發思鄉之嘆安分芒鞋二詩蓋歸討決矣

成宗大德十年丙午 公年三十五歲家居

和韻贈盧疎齋學士兼東句曲唐別駕 李本作次學士盧疎齋題贈句曲唐別駕石君别駕作貳守

〔陶宗儀書史會要〕盧摯字處道號疎齋涿郡人官至翰林學士元初稱能詩者以摯爲首亦能書〔孫承澤春明夢餘錄〕盧氏爲燕中鉅族代有令聞元盧摯爲翰林學士負詩名所著有疎齋集其文章宗旨一篇世所傳誦

〔盧摯疎齋集遊茅山序〕聞句曲山舊矣乃至元戊子春由宣部行郡溧陽省俗其墟距山麓一舍而近凡隆阜勝川日洞天福地登諸祀秩者部使者至焉禮也予於是有三茅之行又云戊子歲除復

如茅山已丑春正月朔舉祝釐之典○公詩句曲名山數往來指此

疎齋落落謫(寫本作疎)仙才句曲名山數往來日讀茶經醫酒病春從隣舍覓花栽昔年奏對含雞舌今日登臨向(寫本作獨)(李毛同)鳳臺喜(李作頫毛同)有閒居唐別駕尋詩猿鶴莫驚猜

〔張〕淳頤六朝事迹鳳臺山宋元嘉中鳳集於是山乃築臺於山椒以旌嘉瑞在建康府城西南二里今保寧寺是也

謹案此詩之作係疎齋由翰林學士出爲江東廉訪時考疎齋先爲集賢學士〔元史釋老傳〕云吳全節代祀岳瀆還成宗問曰卿所過郡縣有善治民者乎對曰臣過洛陽太守盧摯平易無爲而民以安靖成宗曰吾憶其人即日召拜集賢學士此在成宗初即位時其後由集賢出持憲湖南故〔與姚江村書〕云大德四年庚子冬十

一月擎由諸生承乏侍從遂叨持憲節賸一道之寄始來湘中據此疎齋赴湖南係大德四年十一月也其後又由湖南入爲翰林學士故吳澄有送盧廉使還朝序云盧公由集賢出持憲湖南由湖南復入爲翰林學士公詩目稱學士指疎齋爲翰林學士時也其時由翰林學士遷江東廉訪故公詩云昔年奏對含雞舌今日登臨向鳳臺最後復入爲翰林學士遷承旨卒疎齋蓋三爲學士兩持憲節也顧俠君作疎齋傳敘其歷官本末有誤特爲疏正如此又案元史選舉志載銓法云諸自九品依例遷至正三品止于本等流轉二品以上選自特旨然則集賢翰林二學士皆正二品其遷轉不得限以職滿日期可知今疎齋自大德四年十一月出爲湖南廉訪至是又以翰林學士出爲江東廉訪凡三次遷轉雖無年月之限亦必歷有五六年之久矣

成宗至大二年己酉 公年三十八歲家居

山中懷友六首

遠望空山裏天寒夕夢孤林昏行魍魎江晚變離雜無誅議難容我交遊重有吾論文輕咳唾問俗到耕耡

謹案此六詩公未出山時作

第一首蓋自序懷友之意

天府超羣彥修材復壯騰波瀾開白晝羽翼動蒼冥弱質悲殊調明時欲獨醒應憐揚執戟寂寞太元經

謹案此詩似指吳文正○元史吳澄傳字幼清崇仁人至元十三年御史程鉅夫奉詔求賢江南起澄至京師未幾以母老辭歸鉅夫請置澄所著書于國子監以資學者朝廷命有司即其家錄上元貞初游龍興按察司經歷郝文迎至郡學日聽講論錄其問答凡數千言行省掾元明善以文學自負嘗問澄易詩書春秋奥義歎日與吳先生言如探淵海遂執弟子禮終其身弱冠以斯文自任四方士不憚數千里躡屩負笈來學山中者

不下千數百人于易春秋禮記各有纂言盡破傳注穿鑿以發其蘊校定皇極經世書又校正老子莊子太元經等書所居草屋數間程鉅夫題曰草廬故學者稱爲草廬先生至順二年卒

何事虛齋裏猶分苜蓿盤高林容偃蹇衆翼避扶搏黑夜文星動青天劒氣寒終南山正好那得悔儒官

謹案此詩似指蕭貞敏○元史蕭𣂏傳𣂏字惟斗其先北海人父仕秦中遂爲奉元人讀書終南山者三十年天文地理律歷算數靡不研究侯均謂元有天下百年惟蕭惟斗爲識字人學者及門受業者甚衆世祖分藩在秦辟𣂏與楊恭懿韓擇侍秦邸𣂏以疾辭授陝西儒學提舉不赴省憲大臣即其家具宴爲賀使一從史先詣𣂏舍𣂏方汲水灌園從史至不知其爲𣂏也大德十一年拜太子右諭德扶病至京師入覲東宮書酒誥爲獻以朝廷尚酒故也尋以病力請去職人問其故曰在禮東宮東面師傅西面此禮今可行乎俄除集賢學士國

子祭酒依前右諭德疾作固辭而歸卒著有勤齋文集等書

自是麒麟種卑棲又幾年故廬南雪下短褐北風前歲暮山林瘦天高雨露偏惟應丈夫志未受故人憐

謹案此詩似指韓莊節○元史韓性傳字明善紹興人其先家安陽宋司徒兼侍中魏忠獻王琦其八世祖也博綜羣籍四方學者受業門外屨無所容出無輿馬僕從所過負者息肩行者避道童叟厮役咸稱曰韓先生憲府嘗舉爲教官謝曰幸有先人之敝廬可庇風雨薄田可具饘粥讀書砥行無愧古人足矣祿仕非所願也後至元末卒有文集十二卷禮記說詩音釋書辨疑等書

卓犖恒山秀相逢幾抱琴五年風雨別四海弟兄心嶺外梅花遠山中桂葉深定知稽叔夜高興滿雲林

謹案此詩似指安敬仲○元史安熙傳字敬仲眞定藁城人祖滔父松皆以學行淑其鄉人熙既承其家學及聞保定劉因之學心向慕焉熙家與因相去數百里因亦聞熙力于爲己之學深許與之方將造門而因已歿乃從因門人烏叔備問其緒說教人必尊朱氏遺時承平不屑仕進家居教授垂數十年四方來學者多所成就既歿鄉人爲立祠門人蘇天爵爲輯其遺文而虞集序之元詩選小傳至大四年卒年四十二學者稱默庵先生○敬仲答友見贈詩云高山流水趣何深萬古千秋一素琴白石清泉成雅志光風霽月負初心伏龍應羨雲生谷獨鶴不禁鴉滿林無用野夫宜揣分商家原自有甘霖此詩疑卽答公詩之意元眞定路唐恒山郡舊傳一峯自渾源州恒山飛來遂亦名此

洺社推年久淸村照柹林春風何處客芳草獨行深遺墨收秦刻新詩學楚音別離無一字目斷白雲岑

謹案此詩似指杜清碧○元史杜本傳字伯原其先居京兆後徙天台又徙臨江之清江今爲清江人本博學善屬文武宗嘗召至京師未幾歸隱武夷山中文宗卽位以幣徵不起天文地理律歷無不通究尤工于篆隸著有四經表義六書通編十原等書學者稱爲淸碧先生至正十七年卒年七十五續宏簡錄其詩名清江碧嶂集○案此六首亦見黃溍日損齋稿而胡應麟元瑞詩藪稱公有故廬南雪下短褐北風前之句徐𤊹本集序亦引此此可以証非黃作也

仁宗延祐三年丙辰公年四十五歲家居

次韻虞伯生學士李作次韻送虞先生毛同顧嗣立元詩選無學士二字入蜀代祀

元史虞集傳字伯生宋丞相允文五世孫也自將仕郎十二轉爲通奉大夫至正八年五月卒年七

十七贈江西行省中書參知政事護軍封仁壽郡公

元史祭祀志岳鎮海瀆代祀自中統二年始凡十有九處分十道道遣使二人集賢院奏遣漢官翰林院奏遣蒙古官出璽書給驛以行每處歲祀守臣奉詔使行禮皇帝登寶位遣官致祭降香或他有禱禮亦如之

芙蓉仙掌座中低后土宵光手可齊閤（舊作潤）　道蹴雲衣有潤（石君作擲顧同）蜀天漏雨石無泥岐山過馬應聞鳳陳寶停輧莫信雞揚我（毛作馬）　大邦文物盛題詩須（石君作應顧同）近草堂西

謹案此詩亦見馬祖常石田集中題作和袁伯長待制送虞伯生博士祠祭岳鎮江河后土韻嗣立云此題伯長清容集本兩韻石田集亦載二首而前一首低字韻見薩天錫集各本皆然及孫原禮元音體要諸選亦皆

作薩詩豈伯庸天錫各存一詩抑其中必有一誤也（虞道園遺稿）有代祀西嶽答袁伯長王繼學馬伯庸三學士二首前一首低字韻次一首擡字韻獨（王士熙江亭集）送虞伯生祭祀還蜀用袁待制韻只載擡字一首（蔣一葵堯山堂外紀）伯生代祀還蜀袁伯長有詩送之王繼學次其韻亦只載擡字韻一首豈原唱有二首而當時和者不必皆二首耶抑或各集及諸選本只留一首耶此題袁伯長爲首唱而諸君皆和作乃（文矩子方集）又作次元復初韻送虞伯生代祀江瀆其韻前一首經字次一首低字則與伯長諸君又異矣李源道仲淵集亦有次韻送虞伯生使蜀降香亦係低字韻

諸家題咏紛紜不一特摭之以俟續考云

又案（歐陽元圭齋集）撰虞雍公神道碑延祐元年改從仕郎太常博士奉詔西祀岳瀆四年遷承事郎集賢修撰（趙汸東山存稿）撰邵庵先生虞公行狀延祐三年嘗奉旨西祀名山大川而元史本傳不載今從（行狀）編次

贈仁皇講師達上人

僧大聞釋氏稽古畧續集特賜國師達益巴師事大薩思迦帝師十有三年聽言論于左右觀道德于前後陶薰滋久鬱成美器凡大小乘律論及秘密經籍部以十數皆耳于口授目于手示得乎理之所歸行之所趨是以譽延兩京道重三朝事二聖于潛邸竭勤逾紀賜賚以千萬計歸以所賜大厥梵宇加賜金印駝紐封號宏法普濟三藏佑聖國師延祐五年五月十六日化于京師給乘騎歸葬成紀年七十有三云○謹案達上人卒于延祐五年仁宗在位九年皇慶凡二年延祐凡七年贈詩時仁宗未崩而云仁皇者後來追紀之筆也

香山居士美如玉亭亭秋水開芙蓉承恩長揖紫宸殿飛錫遥掛烏石峯散花天女滿李作遶寫本及毛本同經閣出海神龍聞講鐘攢眉入社笑陶令載酒三生石上逢

仁宗延祐五年戊午 公年四十七歲家居

題黄贊府齋中十詠

危素黄文獻公神道碑 公諱溍字晉卿姓黄氏世居婺延祐元年貢舉法行縣長吏強起就試作太極賦傳于世明年殿試對策以用眞儒行仁義爲言賜同進士出身授將仕郎台州路海寧縣丞官至侍講學士中奉大夫知制誥同修國史同知經筵事 洪邁容齋四筆 官稱别名縣令曰明府丞曰贊府贊公尉曰少府少公少仙○案詩目稱贊府則此詩之作是晉卿爲縣丞時也

謹案此十首亦見日損齋稿今從舊本及元詩選定爲公作○楊載仲宏集亦有此十詠題作東陽

十題

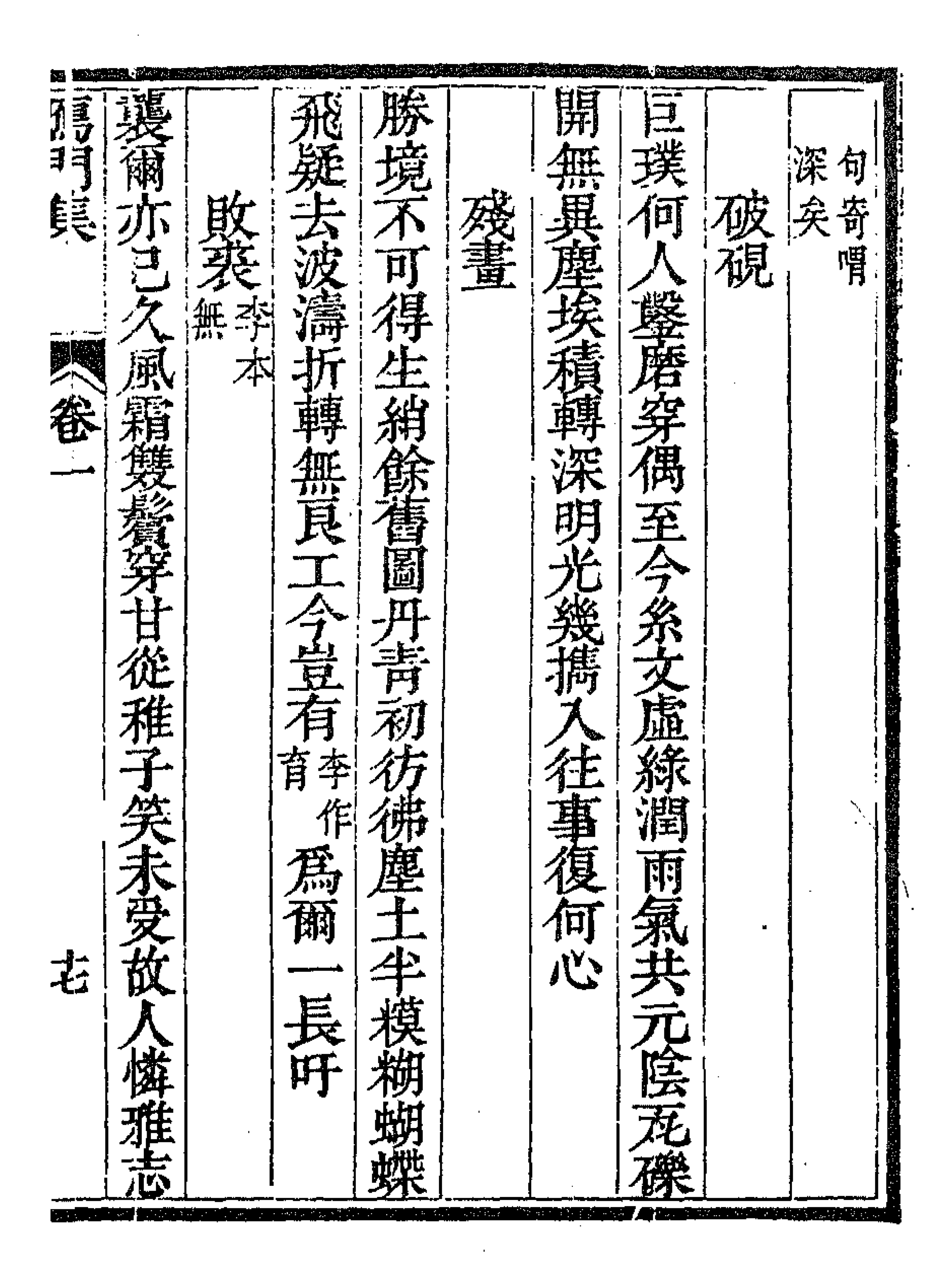
焦桐

憐爾抱奇質無香已自焚材高初偶得音古更誰聞天海空遺操氷霜見裂紋中官方煮鶴終得舍夫君

蠹簡

六籍灰寒久名山依舊藏漆痕微有字芸草欲無香後死嗟猶及斯文豈遽亡世方珍貝葉掩卷一淒涼

成化續通鑑綱目延祐五年七月寫金字佛經共糜金三千九百兩初立宣徽院使歲會內廷佛事之費以斤數者麪四十三萬九千五百油七萬九千酥蜜共五萬餘蓋自至元三十年間醮祠佛事之目僅百有二大德七年再立功德使司增至五百餘至是僧徒冒利無厭歲費滋甚較之大德又不知幾倍矣○案元世崇尚佛教以故楊璉真伽肆惡于前伽憐真導淫于後元史爲立釋老傳踵北魏書而再見者也公詩世方珍貝葉二


句奇喟深矣

破硯

巨璞何人鑿磨穿偶至今糸文虛綠潤雨氣共元陰瓦礫開無異塵埃積轉深明光幾攜入往事復何心

殘畫

勝境不可得生綃餘舊圖丹青初彷彿塵土半模糊蝴蝶飛疑去波濤折轉無良工今豈有李作育爲爾一長吁

敗裘李本無

裘爾亦已久風霜雙鬢穿甘從稚子笑未受故人憐雅志

逾前古深期及暮年素絲今化盡念汝獨依然

舊劍

憶昔蛟龍劍提攜竟出門紅塵走馬處白日報人恩歲月

銅花澁雲烟牛斗昏淒然中夜舞回首暗消魂

塵鏡

古鏡色如墨千年獨此留玉臺蟲網暗珠匣土花浮莫笑

塵埃滿曾令鬼魅愁蟠龍今已化雲雨夢悠悠

廢槳

不解照珠翠早同文字盟何年中路棄無復向人明宿雨

高齋寥寂吟廢館情相看幾今夕及此慨平生

斷碑

零落秋風臥何年破廟碑圖經愁莫載耆舊說頻移野燒龜文失荒臺鳥跡疑遥知千載後拂拭轉堪悲

臥鐘

龍簴久摧折深埋奈爾何耕民誰睥睨野衲自摩挲雅奏多年歇銘文幾字訛斜陽荆棘裏長伴舊銅駝

飛鳴宿食鴈

蔣一葵堯山堂外紀客有以飛鳴宿食四鴈圖求子昂跋者時翰林諸公在焉釋端元叟亦與坐末

諸公咸命賦詩元叟即援筆題詩
云云諸公稱賞即以詩授客去

年去年來年復蔣作又年帛書曾達茂陵前影連薊北月橫塞聲斷江南蔣作衡陽霜滿天雨暗蘆花愁夜蔣作晚渚露香菰米下蔣作樂秋田平生千里與萬里塵世網羅空自懸

謹案顧氏元詩選從外紀編入行端寒拾里人稿今從李舉毛晉各本收世祖至元二十三年行臺侍御史程鉅夫奉詔搜遺逸于江南得孟頫以之入見此詩作于文敏坐上隱隱有諷刺意文敏歸江南在仁宗延祐六年卒于英宗至治二年此當在爲翰林學士承旨前後○帛書見漢書蘇武傳詩意隱指郝經事陶宗儀輟耕錄云零落風高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳窮海纍臣有帛書中統十五年九月一日放鴈獲者勿殺國信大使郝經書于眞州忠勇軍營新館右五十九字郝公書也公字伯常澤州陵川人世皇召居潛

邸歲己未扈從濟江授江淮宣慰司副使中統元年拜翰林侍讀學士充國信使宋館于眞州凡十有六年始得歸此書當在至元十一年是時南北隔絕但知紀元爲中統也先是有以鴈獻命畜之鴈見公輒鼓翼引吭似有所訴者公感悟擇日率從者具香案北面拜舁鴈至前手書尺帛繫鴈足而縱之後虞人獲之苑中以聞
上見書惻然曰四十騎留江南曾無一人鴈比乎遂進師南伐越二年宋亡至今秘監帛書倘存亦見元史郝經傳及宋濂鑾坡集然宋集則云郝公已北歸故獲者不以聞或謂世祖見書之嘆云云皆好事者附會之談不知有信史也與陶說異

仁宗延祐七年庚申　公年四十九歲家居

燈草（莞山堂外紀採入此首）

天涯何處無青青王孫去後靡蕪深瑤田手種綠玉髮道

是無情却有心此心未明人未識金篦刮膜森如戟撮將一縷玉蟲兒散作萬家紅粟粒侯門朱網百面霞秦樓玉樹雙頭花慧燈莫與愛迷染正性何愁塵（蔣作慾 李毛同）境遮韓堂風露光徹顥萬古聖賢對面面但勤挑剔不憚勞萬炬金蓮紅藥院（舊刻無韓堂二句院作高 今從李毛及蔣紀增入）

謹案前詩有諷刺意此詩似爲解嘲者文敏以秀王之孫失身于元當時姚燧輩頗恃才輕視之見于元史姚傳張雨亦譏其子雍畫蘭云滋蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫芳草遍天涯仲穆見而媿之遂不復作見于葉世奇草木子此詩首二句似反伯雨之意瑶田四句言世祖之簡拔仁宗之優眷暑其節而何其心也世祖嘗命賦詩譏留夢炎其詩有云往事已非那可說凡將忠直報皇元是刮膜明心之謂

也其論至元鈔法權及死命勸阿剌渾撒里奏蠲除數
十萬錢糧又勸撒里奏數桑哥罪惡皆不過數言而拜
天變除民害七八二句言其有補益于人也以上皆表
白其存心行事之善然當日識之者多而忌讒之者亦
不少故文敏力請補外出同知濟南路總管府事韋哈
剌哈孫素苛虐以事中之會修世祖實錄召還京師乃
解侯門二句言其受兩朝貴顯已極也文敏素通佛老
之旨仁宗稱人所莫及故慧燈正性二句亦作禪語解
之韓堂以下蓋仁宗嘗與侍臣論文學之士以文敏比
唐李白宋蘇軾今已置之館閣典司述作惟此庶可藉
為藏身之地耳楊載歎其才為書畫所掩知其書畫者
不知其文章知其文章者不知其經濟之學豈知文敏
當日若以經濟顯安所得以全其身哉韓堂用昌黎短
燈檠詩金蓮用翰林故事紅藥用謝詩中書省事也此
詩以首二句觀之當是文
敏請歸江南以後之作
又案是年庚申後為辛酉壬戌癸亥係英宗至治朝凡
三年公丁外艱當在壬戌癸亥之間于壽道本集序謂

阿魯赤公受知于英宗命仗節鉞留鎮雲代以今觀之爲任想亦未久葢嘗考公溪行中秋玩月詩序云始以進士入官爲京口錄事長南行臺辟爲掾繼而御史臺奏爲燕南架閣官歲餘遷閩海廉訪知事又歲餘詔進河北廉訪經歷皆奉母而行以祿養也據此公始入官郎奉母夫人祿養官署是阿魯赤公已歿世可知知其歿在壬戌癸亥之間者葢癸亥之明年爲泰定元年甲子公于四年丁卯登第中間丁艱起復有三年也

鴈門集卷一終

雁門集卷之二

代郡天錫薩都拉著

諸孫龍光編注

泰定四年丁卯公年五十六歲以三甲進士及第是秋授鎮江錄事司達魯花赤十二月以事赴京

丁卯李有年字毛同及第謝恩奉李作崇毛同天門

元史選舉志仁宗皇慶二年中書省臣奏科舉事詔以皇慶三年八月天下郡縣興其賢者能者充賦有司次年二月會試京師中選者朕親策焉蒙古色目人作一榜漢人南人作一榜第一名賜進士及第從六品第二名以下並第二甲皆正七品第三甲以下皆正八品兩榜並同泰定四年三月

廷試進士阿察赤
李黼等八十六人
（王士點禁扁）宮城正南曰崇天左曰星拱右曰雲
從（蕭洵故宮遺錄）南麗正門七百步建靈星門內
二十步有河上建白石橋三座度橋可二百步爲
崇天門（輟耕錄）宮城周廻九里分六門正南曰崇
天十二間五門東西一百八十七尺深五十五尺
高八十五尺○謹案（元禮樂志）朝賀册封諸儀屢
言崇天門（宋褧燕石集）泰定元年甲子登第有崇
天門唱名詩（歐陽元圭齋集）載泰定丁卯八月十
二日崇天門傳臚賜進士（張起巖華峰漫錄）題（廼
賢金臺集）詩云崇天門下聽臚傳臺閣聯翩四十
年據此李毛本作崇天門爲是
奉天門乃明時奉天殿門名也

禁柳青青白玉橋無端春色上宮袍卿雲五彩中天見聖
澤千年此日遭虎榜姓名書敕舊作綵紙羽林冠蓋李作帶監

旄旄承恩朝罷石君作朝同龍尾顧嗣立元詩選同頻回首午石君作玉顧同漏花

深紫殿高

謹案元歴三主四十餘年自仁宗皇慶三年四年始行鄉會兩試至是歴五科矣（許有壬序李孟秋谷文集）曰貢舉倡于草昧條于至元議于大德而始成于延祐亦憂憂乎其難哉元人集中多有及第詩亦此故歟（成化續通鑑綱目）元分進士為兩榜蒙古色目人為右漢人南人為左（錢大昕元史考異）漢人謂中原之人向屬金者南人謂江淮以南向屬宋者（危素歐陽圭齋文公傳）泰定四年召入為國子博士考試進士于禮部陞國子監丞故公贈別鷲峯上人詩序稱圭齋為座主也（趙汸撰邵菴虞先生行狀）泰定四年攷禮部進士是道園亦是科主試也（楊維楨西湖竹枝集）天錫泰定丁卯阿察赤榜及第自題九馬圖原卷云李黼榜第二甲進士會稽楊維楨公當是右榜第三甲進士集中溪行中秋玩月詩序云始以進士入官為京口錄事長（元史百官志

錄事司秩正八品凡路府所治置一司以掌城中戸民之事公是三甲故授正八品之員○白玉橋卽白石橋已見上（故宮遺錄）敕紙見（選舉志）榜用敕黃紙書揭于內前紅門之左右

賜恩榮宴李賜上有敕字毛同

（元選舉志）前一日禮部告諭中選進士以次日詣闕前所司具香案侍儀舍人唱名謝恩放榜擇日賜恩榮宴于翰林國史院押宴以中書省官凡預試官並與宴預宴官及進士並簪花至所居擇日恭詣殿廷上謝恩表

內侍傳宣下玉京四方多士預石君作被顧同恩榮宮花壓帽金牌重舞妓當筵翠袖輕銀甕春分官寺酒玉杯香賜御廚羹小臣涓滴皆君賜李作滜毛同惟有丹心答聖明

謹案歐陽圭齋集載泰定丁卯八月十二日崇天門傳臚賜進士堯山堂外紀亦作八月元選舉志廷試在三月初七日傳臚何得延至八月據宋裴燕石集泰定元年甲子登第崇天門唱名係三月十三日賜恩榮宴係四月二十六日會同年于海岸之萬春園係四月二十九日賜章服自是年始撲頭花帶靴銀木簡皆具簡上仍刻御賜字金填之五月一日皆除書同授上表謝恩係五月二十一日今公謝恩賜宴二詩有云春色上宮袍春分官寺酒則皆春時雖遲速難以一定而傳臚何乃延至八月之久是必有說焉姑闕之可也

過孫虎臣園　李作孫園毛同

泰州舊志孫虎臣屢敗元兵有功德祐二年守泰州元人來攻援軍不至城陷自殺嘉靖儀徵縣志麗芳園在縣城東水滙處內有湖光亭宋咸淳中知縣孫虎臣重新之虎臣麗芳園記儀眞江淮要區多園池亭榭之勝余未弱冠嘗經遊樂其風土為之留連粵從王事逾二十載蒙恩來戍山川城

郭歷歷書觀故老有識予于少時者迎笑樂道而歌鼓熙熙不減疇昔偶乘公餘訪所謂麗芳園者濱湖一景水遠烟開浮屠祠廬金碧參差橋隄起伏互相映帶實尤一郡之勝顧其亭圮陋弗與景稱乃撤而新之翹楝疏櫺欄檻通爽扁之曰湖光又即舊址結數椽雜植群卉修竹扁以麗芳因園名也二亭既就每與客來遊把酒賦詩必竟日而去客有言曰醉翁之醉與滁人同喜雨之喜與扶風人同今公政簡而民安故得以樂其樂也不然即欲悅目于此寧不使花竹厚顏魚鳥獻嘲耶余嘉其語遂書以記

咸淳丁卯仲夏記

洛陽花木昔如霞冷雨酸風盡委沙李作將軍一去繁華盡池館長年鎖暮霞毛同金谷東風祇李作只毛同芳草綠窗晴日自楊花鶯兒老李作別毛同去空臺樹李作歌榭毛同燕子歸來無主家回首繁華歌舞

地昇陽宮沼夜聞蛙 李作王氣東南已銷歇景陽宮沼夕鳴蛙毛同

謹案此詩據下寓棲雲詩編次

寓棲雲

江南通志棲雲閣在通州狼山西宋咸寧中建輿地圖志閣後即望仙橋宋王覿記謂仙人呂洞賓臥于雲中騰空去州人翹望之閣名以此

謹案公與天與公出京時當寓于此故自寶應與天與公別後過江寄成居竹則有海門飛鴈不成行之句贈彈箏者則有海門風急鴈行偏之句蓋海門縣屬通州其時公赴鎮江而天與公尚留滯在通州也

一尊未盡有餘興二子不來無可人滿地鳳仙落紅雨江

南八月似殘春
盆池萬點浮萍草秋雨欲來無定踪好是詩人漂泊態丹陽郭裏夜聞鐘
瀟瀟風雨客心孤且盡尊前酒一壺夜半酒醒愁又到一聲白鴈下平湖
白面道人門不出晚涼倚樹聽秋風最憐八月江南好老鴈叫雲霜葉紅
九月七日舟次寶應縣雨中與天與弟别
（元地理志）江北淮東道高郵府領縣三高郵興化寶應寶應舊爲軍至元十六年爲安宜府二十年

廢府爲縣
來屬本府

解纜不忍發船頭雨濕衣汝兄猶是客吾弟獨先歸行役關河遠虛名骨肉稀如何淮上舊本作北鴈不作一行飛

謹案自此以下皆赴京口爲錄事司時所作

歲云暮矣三首

歲云暮矣子將焉之江南木落鴻鴈飛娟娟美人淮水涯淮水去不止相思日千里

歲云暮矣子將焉往燕山雪花大如掌娟娟美人淮水上淮水日夜流相思無盡頭李作人白頭

歲云暮矣子將焉行江南水落天雨霜娟娟美人淮水傍
淮水不回頭行人上蘭（李作小 毛同）舟

謹案此三首偶桓乾坤清氣集作張翥顧嗣立元詩選從之今依李舉毛晉各本收詩中燕山雪花大如掌蓋公及天與公皆家在宛平縣屬腹裏大都路天與公時度淮北歸宛平故前詩有汝兄猶是客吾弟獨先歸之句以下三詩皆借鴈行寄意亦與前詩末結二句相同知皆一時之作

過江後書寄成居竹（李本無）

危素居竹軒詩集序成君原常隱居廣陵不出求仕其所與遊多至尊顯亦莫有薦用之者興化縣志成廷珪字原常種竹數竿號居竹養母甚孝博學工書

揚州酒力四十里醒到瓜洲始渡江忽被江風吹酒醒海

門飛鴈不成行

明一統志瓜洲鎮在揚州府城南四十五里盎揚子江之沙磧其狀如瓜居民稠密商賈畢集鎮有瓜洲渡以通鎮江又海門縣在州東一百里本海陵縣東境之東洲鎮五代置海門縣屬通州以俯在海隅因名焉宋元仍舊

揚子江送同志 李本無

明一統志揚子江在揚州儀眞縣南經通泰二州入于海

袞袞諸公立要津一波纔動總精神滿江風浪晚來急誰似中流砥柱人

謹案此詩從舊本編次

贈彈箏者李本無

銀甲彈箏毛作氷五十絃海門風急鴈行偏故人情怨知多少揚子江頭月滿船

謹案張翥蛻菴集有揚州箏工沈生以虞學士浣溪紗求賦仲舉爲賦聲聲慢此當亦是沈生求贈之作故有故人情怨云云

送景南亨上人歸江西

登高傷遠別鴻鴈幾行飛萬木江頭落一僧船上歸故山湫瘴舊作澥遠殘日晚鐘微亦有同袍者多應候竹扉

九日

北固山前逢九日小凉天氣入青袍湘舊刻作浙江水落元霜下吳地秋深白鴈高落帽看花憐我舊本作老輩呼鷹戲馬憶兒曹孫劉事業今何在斗酒聊舒毛作書誤太白豪

藹案此詩以類編次

致和元年戊辰

即泰定之五年是年七月帝崩文宗即位九月改元天歷○公年五十七歲是冬自京回鎮江

燕京作

石君作燕山客舍顧同

元地理志大都路唐幽州范陽郡遼改燕京金遷都爲大興府元太祖十年克燕初爲燕京路總管大興府太宗七年置版籍世祖至元元年中書省臣言開平府闕庭所在加號上都燕京分立省部

亦乞正名遂改中都其大興府仍舊四年始于中都之東北置今城而遷都焉九年改大都十九年置留守司二十一年置大都路總管府

落月石君作日顧同西窓山顧作閒禁鐘夢回遠客在舊作立盧石君云舊作盧恐指雲龍山也龍江南飛盡千株雪孤負梅花過一冬

謹案公觀駕春蒐詩天歷元年京口錄事參軍某以事留京觀駕春蒐云云據經世大典載鷹房捕獵云冬春之交天子或親幸近郊縱鷹隼搏擊以為游豫之度此詩末二句知泰定四年之冬公已離江南故獲觀春蒐也第二句當從舊本及顧本作夢回遠客在盧龍為是案元史太平寰宇記盧龍塞在平州郡城西北二百里元史地里志腹裏永平路府平州遼為盧龍軍公時以事留京故客寓盧龍若指實龍山則在徐州城東山之陰距燕京既遠與京口亦不相屬且徐州在江北元屬河南江北道亦不得云江南也

道旁萱花 李本無

萱草花開山路頭內家景致落林邱風塵不改好顏色留與行人消百憂

謹案此詩從舊本編次

都下同翰林諸公送御史尙遊題紫騮馬

御史紫騮馬今朝行且嘶遠烟芳草路舊作露細雨落花泥踏月飲淮水隨風過汴堤遙思鄉旆日曉立聽朝鷄

謹案詩目云都下同翰林諸公知是時非官翰林蓋羈寓在都下也又云送御史當是尙遊以內臺御史出巡河南江北道是其所轄者故詩有淮水汴堤之語考元史尙文傳字周卿祁州深澤人徙保定泰定三年以平

章政事致仕卒又(尙)野(傳)字文蔚保定人徙滿城延祐元年官集賢侍講學士兼國子祭酒卒子師易蘄州路總管府判官師簡奎章閣侍書學士同知經筵事據公詩云遥思鄉旆日曉立聽朝鷄則尙遊亦當是保定人與尙文尙野皆屬一家也

寒夜聞角

野人臥病不得眠嗚嗚晝角聲悽然黃雲隔斷塞北月白鴈叫破江南烟山城地冷迫歲暮野梅雪落溪風顛長門美人怨春老新豐逆旅惜(石君作借)少年(李作還惜少年好毛同顧作逆旅惜年少)夜深悲壯聲摇天萬瓦月白霜華鮮野人一夜夢入塞走馬手提鐵節鞭髑髏飲酒雪一丈壯士起舞氈帳前五(石君)

作三
更夢醒氣如虎將軍何人知在邊

此詩當是寓京邸作爲泰定帝太子阿速吉八而發太子時方九歲致和元年七月帝崩於上都踰月不立君至八月太子始卽位上都改元天順而燕帖木兒先遣使迎懷王圖帖睦爾于江陵襲位大都改元天歷公詩黃雲隔斷塞北月謂太子遠在上都白鴈叫破江南烟謂懷王入自江陵也美人逆旅借陳后馬周以自喻謂憤懷莫洩也野人一夜夢入塞六句激昂慷慨憂君側之無人思壯氣之一奮蓋已知梁王王禪非制將之才倒剌沙失托孤之任矣曰將軍何人知在邊斥之也其後十月梁王王禪與燕帖木兒戰累屢敗遁走倒剌沙等奉皇帝寶璽出降阿速吉八不知所終邸濟曰泰定帝乃裕宗之嫡孫甘麻剌之長子于屬爲宗子非不當立也英宗爲鐵失所弒諸王迎立之初不與其謀武宗二子次雖當立然既爲英宗所據則非其有矣泰定初立之年卽立阿速吉八爲太子至是五年名分已定燕帖木兒遣兵攻之以致于死地史不明言其所以致死之由

然所以致之死地者圖帖睦爾也律以春秋趙盾之法非弑而何○鐵節鞭唐李昌符有咏鐵馬鞭詩其序云長慶二年義成軍節度使曹華進且曰得之汴水有一字刻貞觀四年尉遲敬德諸字時戎昱亦共咏此題則一馬鞭而已第其鞭製倣竹節爲之亦名節鞭總指驅馬物並非兵仗小說家造言尉遲用鐵節鞭行陣誤也見毛西河詩話

還京口 李本無

吳志建安十四年孫權謀拒曹操始于吳遷京口謂之京城十六年徙居秣陵而置京口鎮南徐志京口舊名須口即西浦也

黃鶴山頭雪未消行人歸計在今朝城高鐵甕江山壯地接金陵草木凋北府市樓開舊酒南朝官柳識歸橈吏人

莫見參軍面水宿風餐（毛作飡）鬢髮焦

陳沂南畿志黃鶴山在鎮江府城西南三里本名黃鵠又云吳時已自爲京城復築子城圍以甓號爲鐵甕城山謙之南徐州記舊徐州都督以東爲稱晉氏南遷徐州刺史王舒加北中郎將北府之號自此始也又云徐州人多勁悍號精兵故桓温常日京口酒可飲箕可用兵可使

江城歎雪

雪色紛紛客倚欄長江風急吼天關千重鐵甕成銀甕一夜金山擁玉山舟子迷歸寒浦外衲僧疑在白雲間曉來霽日高林照好景依然悅我顏

謹案前詩有黃鶴山頭雪未消之句此詩以類編次

寄金壇元魯宣差行操二年兄

〔元地理志〕江南浙西道鎮江路領縣三丹徒丹陽金壇

〔元選舉志〕銓法宣使舊例無此職名中統以來初立中書省曾受宣命充宣使者擬出職正七品職外有非宣授人員擬九十月爲考滿與正八品又〔百官志〕中書省客省使秩正五品使四員正五品副使二員正六品令史一人掌直省舍人宣使等員選舉差遣之事○案宣差當即宣使若奏差乃吏屬宣使則掾屬也竹操係進士出身其所授當爲宣使歟

又案五言律有輓金壇李竹操詩二首毛本作哭同年進士李竹操經歷此稱年兄即其人矣行字爲竹字之誤〔江南選舉志〕泰定進士李質金壇人竹操蓋即李質之字也

蒼茫迴野凍雲低馬上遥山玉四圍自是詩人有清氣出

門千樹雪花飛

謹案此詩亦以類編次

次王叔能侍御史

謹案題下當脫一韻字○元史王克敬傳字叔能大寧人延祐中拜監察御史泰定中除江南行臺治書侍御史克敬喜讀書有所得輒抄爲書又有所著詩文奏議行于世

龍蛇偃蹇出墻陰五色春雲態度深臺閣文章散淸氣月

明山館夜蕭森

謹案此詩據本傳編次當是叔能爲治書侍御史時作

文宗天歷二年己巳公年五十八歲是年在鎭江病瘧秋末始痊

憶（李無毛同）觀駕春蒐（李作遊毛同）二首

天歷元年京口錄事（石君無此二字）參軍某以事留京觀駕春蒐盛事也得詩一聯聊委之其年三（當作十二）月還京（當作京口）歲暮臥病寒食擁爐追思前聯足成二律時天歷二年三月也（李毛本皆無此序）

謹案序中三月還京四字有誤蓋三月乃十二月之脫畫還還京乃還京口之脫文也天歷元年公有還京口詩其詩云黃鶴山頭雪未消是十二月還京口之証也還京二字或作還自京是亦脫一自字○公于去年十二月寒夜聞角詩已云野人臥病不得眠至是年冬十月病始痊屈指將閱一載讀後柬龍江上人詩方知臥病之久為痁瘧也

簫韶風細入清盧日暖旌旗卷復舒雙鳳曉開金翅扇石君作羽箭顧同六龍春駕紫雲車將軍斜石君作雙插黃金虎丞相低懸碧石君作錦顧作垂錦帶魚遙想宮顧作金盤珠露石君作雪滑江南舊作茂陵渴殺病相如

〔元史輿服志〕崇天鹵簿有雲和樂安和樂天樂雲和樂後部皆本品朝服騎分左右行又〔輿服志〕儀仗載旗一百有八種凡立仗諸旗各火焰脚三條色與質同長一丈五尺杠長二丈一尺牙門太平萬歲質長一丈橫濶五尺日月龍君虎君橫豎並八尺餘旗並豎長八尺橫濶六尺又儀仗載扇有七種大雉扇制稍長下方而上橢緋羅繡象雉尾中有雙孔雀間以雜花下施朱漆橫木連柄金銅裝詩中雙鳳恐指雙雀又輿輅有五輅輿之長轅三界轅勾心各三上下龍頭六又〔元史兵志〕虎符符趺為伏虎形首為明珠而有三珠二珠一珠之別

千戶金符百戶銀符唐書車服志中宗初罷龜袋復給以魚郡王嗣王亦佩金魚袋景龍中嘗令特進佩魚散官佩魚自此始也程大昌演繁露今之魚袋本唐製也所以明貴賤應宣召其飾有玉金銀三等左二右一魚飾之下有墨渾韋裹方本附身以番書其名于本中分爲二史記司馬相如傳常有消渴疾李商隱詩侍臣最有相如渴不賜金莖露一杯公時方臥病在江南故借相如渴疾言也

日奏雲間紫鳳簫李作韶毛同春隨天上柘石君作樜黃袍仗前虎將千斤李作金毛同斧架舊作馬上鷹兒五色絲獵士石君作者開弓黃犬疾舊作壯宮官擊鼓紫駝高侍遊亦有中書令七寶雕籠石君作盤顧同看石君作署綠毛

元輿服志崇天鹵簿惟雲和樂及雲和樂後部皆有排簫簫管雲間紫鳳簫當指此禮記疏季夏取桑柘之火

桑柘黄故季夏用之（張昱輦下曲）云望拜綵樓呼萬歲柘黄袍在半天中又儀仗雙刃斧貫于朱漆竿首劈正斧制以玉單刃金塗柄銀鐏（元兵志）鷹房捕獵之制自御位及諸王皆有昔寶赤蓋鷹人也是故捕獵有戶使之致鮮食以薦宗廟供天庖而齒革羽毛又皆足以備用冬春之交天子或親幸近郊縱鷹隼搏擊以爲游豫之度謂之飛放又儀仗駞鼓設金裝校具花闌鞍褥橐籠前峯樹皂纛或施采旗後峯樹小旗絡腦當胷後鞦並以毛組爲鞶勒五色䍦玉毛結纓絡用綴銅鐸小鏡上施一面有底銅擱小鼓一人乘之擊以毛繩凡行幸先鳴鼓于駝以威振遠邇（元百官志）中書令一員銀印領百官會決事務太宗以相臣爲之世祖以皇太子兼之至元十年立皇太子行中書省令大德十一年以皇太子領中書令延祐三年復以皇太子行中書令置屬監印二員

送外舅愼翁之燕京 李本無

揚子江頭柳色濃小窻春雨去悤悤青袍鐵甕龍門壻紫

錦蒲帆鶴髮翁晉府舊臣還塞北星門嬌客臥床東明年

亦是燕山客騎馬天街踏軟紅

謹案元史顯宗傳顯宗光聖仁孝皇帝諱甘麻剌裕宗

長子也世祖至元中奉旨鎭北邊二十九年封晉王統

領太祖四大斡耳朶及軍馬達達國土鑄晉王印授之

子三人長日也孫帖木兒王薨後十年仁宗即位又十

一年英宗遇弑也孫帖木兒以嗣晉王即帝位是爲泰

定帝詩曰晉府舊臣葢愼翁嘗爲晉王府屬官也云明

年亦是燕山客者公于丁卯登第後即授鎭江錄事明

年庚午歷三年矣元選舉志凡遷官之法從七品以下

屬吏部外任以三

歲爲滿故公云然

和友人遊鶴林韻

何人結屋山之阻剩水殘山半間與竹院東風曾未歸落日樓臺自鈴語劉家事業今沈淪空餘黃鵠青嶙峋孫家氣概果何在當時未必分僞眞可憐處士若馮道安得罵賊如張巡百年往事空白日萬山花落盡（李作如　毛同）紅塵不如掃地傾一（李作二　毛同）斗徑造何須問主人東廊西廊雲不掃白鶴歸來立華表沈郎敲棋山鳥驚陳郎落筆龍蛇遶葛公飲酒不論錢何必三茅求悟道烏髯白面郭將軍痛哭長歌寫懷抱了公絕若耳不聞何處青山拾瑤草倚歌和者病參軍小窓病起風日好茶蘼滿庭香雪晴柳花簾

幀捲春曉人生樂事當勝遊山堂作者半日留古來此事誰不樂只恐人去山靈愁

謹案以下諸詩係公病中所作皆按時候編次

同楊廉訪遊山寺 李作病起城東晚步毛同

（元百官志）肅政廉訪司二十二道每道廉訪使二員正三品副使二員正四品

扶病强李作誰毛同同步尋幽趣不群逢僧穿竹去吹笛隔林聞山勢浮雲合溪流野水石君作小澗分徘徊歸逕晚李作晚逕毛同樹影月紛紛

病中書懷二首 毛本集外詩重出此二首而字句畧有異同

半月毛作日閉門坐蕭然遠俗氣病中心似水門外馬如雲

練杵擣寒月香爐生晝薰與來覽明鏡消李作太毛同瘦小參

軍

欲向江邊毛作湖顧同去何年李作時毛同理釣䉴城山入樓近隣

竹出墻多春甕浮紅酒晴池毛作天顧同戲白鷺閉門聊臥李作且消毛同病俗吏莫相過

寄金山長老李本無

江南通志鎮江府金山在府西七里大江中初名浮玉山因玉存元豐九域志云唐裴頭陀于此開山得金因賜今名然梁天監四年僧祐高賓誌于金山修水陸會則金山之名當在唐前

老師召對金鑾殿喜動龍顏坐賜茶一日潮音起般若九重春色上袈裟高風已入三天竺妙果重開五色花渴想楊枝舊甘露何時一到病人家

謹案金山長老當是于立字彥成卽下所柬龍江上人是也蓋長老能驅瘧者故末有云渴想楊枝舊甘露何時一到病人家與下所柬云欲師更洒楊柳枝瘧鬼牀頭敢爲惡等語公與龍江詩凡四首末一首寄龍江云之子金山去可知長老卽龍江也

病中夜坐

江樹花開午夜春綠香吹散隔簾雲吟詩思苦家人駡擣藥聲高鄰舍聞惟有工程餐李作飡毛同白朮亦無心事對紅

君消愁且喜樓西畔明月一池蛙亂喧

憶鶴林郎休翁 李本無

城南鶴林寺幽境脫塵煩地僻藤花落窗虛貝葉翻池塘浮野鴨竹樹挂山猿病起借禪榻高低避市喧

次韻三首

之子慇懃何處來清談煮茗不論杯五更門外過風雨四月街頭買杏梅喜客有情窓動竹吟詩無興硯生苔君家白酒何時熟病起應須去不回

池塘雨過水生漪倚檻觀魚自悅怡長日似添詩有趣故

人因爲病相知涼風忽過簾鉤動午箭初長刻漏移何處榴花照人面隔墻紅過兩山枝

江南三月踏殘芳白苧衣輕樹影涼曲巷銀燈先馬去誰家翠袖隔簾香細歌金縷鳴牙板新酒檀槽出玉漿臥病日長思往事買舟乘興過滄浪

江南通志滄浪亭在長洲縣郡學東南葉夢得石林詩話云錢氏廣陵王元璙別圃也宋慶歷間蘇舜欽得之作亭曰滄浪後爲章㣧家所有紹興後歸韓蘄王世忠俗名韓王園蘇舜欽有滄浪亭記

夏日遊鶴林寺　李本無

病餘乘野興來扣了翁房竹筍迸出地花枝重過墻雨聲

鳴客枕雲氣暗僧堂歸路馬蹄滑風吹酒面凉

謝休師惠笋 李作鶴林僧送竹笋毛同

椶鞋桐帽 石君作欆櫚鞋帽 走風雨正是山僧送笋時夜月不留

棲鳳影春風失却化龍枝從來 石君作生 不識葛藤味此去方

參玉版師老子胸中一塵土 李作氷雪滿毛同 歲寒 毛作華 晚節更

石君作要 相期

謹案前詩有竹笋迸出地之句了翁之送其爲一時事可知

病中寄郎休上人 李本無

牀頭藥裹列門外芳草榮庭閑午陰轉聽覺餘香清曹吏

日三謁幽鳥聘一鳴豈不好馳逐但恐勞吾生

病中寄了上人二首 李本無

鶴林四月路佳景集芳辰花落石橋水鳥啼江樹春吟歸
山似畫醉臥草如茵衲子清遊處何妨問病人
日長草木茂古寺樂芳辰野衲歸聘晩山泉滴夜春清吟
聯石鼎病酒吐車茵不是天涯客林泉一故人

寄友

紫禁鶯花老京城四月初層樓開別酒小海出銀魚度日
輕肥馬朝天借蹇驢願言江海上亦有病相如

送鶴林長老胡桃幷茶李作胡桃一裹茶三角毛同

胡桃殼堅乳肉肥香茶雀舌細葉奇枯腸無物不可用寄與說法談禪師竹籠雪吐澗水活茅屋烟炊雲樹薄竹院深沉有客過碎桃點茶亦不惡

謹案了翁先有竹筍之餽胡桃茶所以報也都穆談纂倪元鎮素好飲茶在惠山中粉胡桃及雜菓成膏切置茶內名清泉白石

次韻休上人見寄

山深樹密鳴鵶肥上李作山毛同人得句多清奇深沉竹院白日靜焚香自禮天人師門前雨過巖花活涼風蕭蕭袖衣

薄狂隣二字疑有誤臥病在江城懷抱思君空作惡

復次前韻柬龍江上人

（楊維楨西湖竹枝詞注）于立字彥成號虛白子南康之廬山人（列朝詩集小傳）于立字彥威學道會稽山中得石室藏書放浪江湖間與仲瑛友善于玉山草堂有行窩焉○謹案龍江在江西萬載縣公下有謝龍江虛白上人見過詩則龍江上人當即于立也小傳云字彥威考（顧仲瑛玉山草堂集）（瞿智睿夫集）（陸仁乾乾君士集）（陳基夷白齋集）皆作彥成與（竹枝詞注）同則威字爲成字之誤無疑

山中酒熟黃雞肥閉門索句何瑰奇何人剝啄急如雨門前忽見黃冠師揮毫落紙龍蛇活愧我無能才思薄欲師更洒楊柳枝瘧鬼淋頭敢爲惡

元子游戲竹木

李日華六研齋筆記釋本誠字道元號覺隱元僧四隱之一品局高潔能書畫托稱蜀畤竹翁筆而已特題之然實其自筆也山水學巨然俐毛竹石俱有洒脫之韻是有得于道而簸弄精光于筆墨間者

元君磊落誰與同禿筆一洒俗子空蕭梢毛作篠瘦竹臥疎雨槎枒老樹懸春風野人臥病在京口見君此畫心神融何人識此歲寒景爲我進入蓬萊宮

謹案此詩有野人臥病在京口一句舊本編在東龍江上人之後今從之

謝龍江虛白上人雨中見過李本無

山僧入城市歸路晚沉沉雨濕緇衣重燈明黑樹深泥塗
信行脚粥鼓急歸心應到松窗下新詩剪燭吟

用韻寄龍江李本無

之子金山去梅天霧氣沉海風吹浪急江雨入樓深火盡
無茶味更長過燭心明朝晴色好應是寄新吟

送惟英之淮安

江南木落天欲霜故人别我之淮鄉野人一日病在牀不
能送子河之旁殷勤拂子衣上黄呼子醉酒三百觴歲寒
歸計不可忘吳門白髮遥相望

曉起

烏鵲啞啞霜樹晴紙窻潑眼春雪明野人臥病聽方起官街踏踏聞馬行矮窻小戸坐終日煮茶繞座松風生明朝呼兒刷駿馬出門一笑靑天橫

謹案末二句知公將力疾出門矣以下數詩觀之當是爲修治河道之事

送王御史時巡歷河道解舟金陵李本無

淮南雨過好晴色御史樓船動楚橈楊柳淸風秋解纜瓊花明月夜聞簫臥聽天上銀河浪夢到雲邊白玉橋安得追隨柁樓尾斗槎風急不辭遥毛脫末二句

謹案〔文宗本紀〕是年夏四月壬辰浚漷州漕運八月乙巳浚通惠河今王御史循歷河道或亦有疏濬之事與考〔元河渠志〕至治三年江浙行省言鎮江運河全藉練湖之水為上源官司漕運供億京師宋時專設人夫以時修濬練湖瀦蓄潦水若運河淺阻開放湖水一寸則可漲河水一尺近年淤淺舟楫不通凡有官物差民運遞甚為不便委官相視疏治運河自鎮江路至呂城壩長百三十一里役夫萬五百人六十日可畢又用三千餘人浚練湖九十日可畢今公宿丹陽普照院詩云明日新晴練湖去又云藥杵一聲秋月高是公必為公事之故始力疾到練湖而且藥餌隨身也

宿丹陽普照院二首

〔陸游入蜀記〕壽邱普照寺本名延慶隆興中復潤州有普照寺僧奉僧伽像來歸焉因賜名〔明一統志〕鎮江府普照寺在壽邱山上

閒門三月聽秋雨酒醒丹陽客未歸明日新晴練湖去藕花無數落紅衣

燈火僧房伴寂寥小涼天氣入青袍夜深爲倚西廊柱藥杵一聲秋月高

練湖曲 李本無

許嵩建康實錄吳開城北渠引後湖水入新宮又名練湖廣輿記在丹陽一名練塘晉陳敏引水爲湖周一百二十里唐永泰中刺史韋損復修以溉田李華序云是湖納長山諸水七十二流

練湖七月涼雨通白水蕩蕩芙蓉紅芙蓉紅盡早霜下鴛鴦飛去何忩忩茜塘女兒弄輕碧鳴榔聲斷無消息清波

小瀼出鍛煎落日吳山秋欲滴望湖樓上雲茫茫鳥飛不盡靑天長丹陽使者坐白日小吏開罌官酒香倚闌半醉風吹醒萬里湖光落天影掛冠何日老江南裋毛作短褐綸巾上漁艇

謎案此詩練湖七月涼雨通與送王御史詩淮南雨過好晴色及臥聽天上銀河派等句背是一時之作正當七月時也

宿經山寺二首

（明一統志）經山在丹陽縣東北三十五里昔有異僧講經于此故名一名金牛山

野人一宿經山寺十里松聲半夜潮何日挂冠尋舊隱山

中應有故人招

山中酒熟客初至正是東林月上時痛飲不知過夜半深山風露下松枝

謹案此詩以類編次

題隱上人房李本無

練湖秋水霜眼碧坐對茅盈山色青白日散花天女降夜深鐘磬佝聞經

謹案詩有練湖秋水云云當與前練湖諸詩同時之作

宿陵口寺李本無

〔入蜀記〕在丹陽郎皇業寺史所謂皇基寺也

西風落葉陵口寺薄暮鐘聲送夕陽酒醒不知過夜半開門滿地月如霜

謹案此詩從舊本并以類編次

題京口高資包氏壁

〔鄭若曾江防圖考〕南岸上自高資港起下至包氏港止計二百五十里〔注〕南岸鎮江常州蘇州

有興曉蹈石君作過處新晴出石君作好山色青青上客衣昨日干林風雨過滿田白水鷺鷥飛

謹案高資港包氏港皆鎮江漕河與上諸篇俱同王御史巡歷地詩云昨日干林風雨過是在秣湖諸作之後

臥病書懷

去年走馬尋魏闕李作陽關毛同十里五里迷舊本及李毛本作逢烽舊作風烟孤臣泣血紫塞外壯士倚劍青雲邊今年臥病在江海呼兒夜誦李作讀毛同歸來篇結茅倚李作松毛同壁知何日李作處別作年飽聽一枕松風眠

謹案李毛二本覆出此一首題作賡眠字韻今刪去○八〔成化續通鑑綱目〕致和元年七月泰定帝崩于上都八月簽樞密院事燕帖木兒謀逆遣使逆懷王圖帖睦爾于江陵遣撒敦守居庸關唐其勢守古北口皇太子阿速吉八即位于上都遣梁王王禪右丞相塔失帖木兒將兵分道討燕帖木兒九月圖帖睦爾襲帝位于大都改元天歷梁王王禪等兵入居庸關與燕帖木兒戰不利靖安王潤不花等兵破潼關河南大震諸王也先帖

木兒等兵破通州遂趨京師燕帖木兒拒之引還諸王忽剌台等兵入紫荆關十月圖帖睦爾兵陷上都梁王王禪遁走遼王脫脫死之靖安王闊不花等大敗河南兵進拔虎牢尋引還詩意首四句指此去年公在大都十二月始還京口故云去年走馬尋魏闕也

送友人之京

霜高木落河始氷臺郎別我之燕京朔風逆面飛鳥盡臘雪打帽鞭馬行新年捧表拜闕下春寒詔賜玻璃觥朝官如問小參軍爲言臥病丹陽城

高堂劉侯定齋野友亭

淮陰季年韓將軍狡兎已死走狗烹沛中白髮周將軍碧

色已滿細柳營何如高堂劉將軍太平不許矢石勳掉頭青海無傳箭天山掛𨚫鳥角弓歸來買地築小亭漂水爲鏡山爲屏樵人溪叟日相過野歌村舞醉復醒去年偶爾劒戟鳴潼關馬過戰血腥白頭老子如不聞牛背一笑千山青

謹案詩目及詩中高堂二字疑有誤山東東昌府有堂邑又有高唐州無所謂高堂者詩云漂水爲鏡山爲屏（水經注）漂水出於高唐東至千乘入海則堂宜作唐○此詩據本詩去年偶爾劒戟鳴二句編次

爲九江方七高賦

（傳與礪清江集）方叔高名積九江人○案（柯九思丹邱生稿）有將進酒送九江方叔高南還（甘立允

從集亦作叔題中七、高二字疑當作叔高

匡廬山中有高士讀書結屋青雲松碧窗夜影紫翠動落日照見香爐峯窺燈夜壁山鬼過采蘭東徑仙人逢危簷墮雪聽風竹古寺隔嶺聞烟鐘毋思幽絕動歸興歲晚落葉迷行蹤扁舟何日過湖口分我半壁青芙蓉

謹案此詩依舊本編次

寄中曹學士除浙江財賦總管聞至姑蘇

元百官志江淮等處財賦都總管府秩正三品達魯花赤總管各一員並正三品副總管二員從五品至元十六年以宋謝太后福王所獻事產及賈似道土地劉堅等田立總管府以治之大德四年

罷命有司掌其賦天歷二年復立其賦復歸焉○
曹鑑傳天歷元年調江浙財賦府副總管杭州府
志浙江等處財賦副總管一員從三品曹鑑天歷
元年任○案元百官志言天歷二年始復立總管
府本傳作元年而杭州志則沿本傳之文皆誤也
杭州志副總管作從三品亦誤據詩首一句稱曹
學士詩目中
字爲衍文

錢塘西府曹學士飲酒吟詩亦快哉閒醉時遊虎邱寺浩歌獨上姑蘇臺一生好客黃金去百歲催人白髮來籍籍聲名滿天下朝廷今日肯遺才

謹案此詩據本傳
及杭州府志編次

寄郎休翁三首李本無

苔老應無屐齒痕舊遊歷歷眼中存秋深南國行人少落葉蕭蕭滿寺門

北窓終日對竹坐老郤參軍不入城秋逕山風多落葉隔林疑是馬蹄聲

鶴林老子久不見應是山門長綠苔幾日城南風雨過村村無處不黃梅

送鄭天趣（李作送友人毛同）進柑入京

蘭谿吳景奎葯房樵唱有哭鄭伯容詩注云永嘉天趣幼子是天趣永嘉人也

白（李作綠石君作）髮（毛同京口）參軍門不出黃巖老叟肯（石君作倦客）橋相

過九重玉食常年進（石君作貢）千里金柑細馬馱綠水青山南郡遠毳袍貂帽北風多同年若問儂消息爲說愁（石君作新）來柰病（李作無柰毛同）何

謹案浙江台州府黃巖縣土產出乳柑（元地理志浙東海右道台州路領黃巖州唐爲縣宋因之元元貞元年升州詩云黃巖老叟則是自黃巖入貢也

休上人見訪

京口參軍門不出鶴林老子笑（李作輙）相過主人病久來車少門巷秋深落葉多金帳人趨新覺項壓寰誰識老（李作病毛同）維摩何如（李作如何毛同）與子談詩夜雪凍（李作獄雪毛同）空林落舊

李作湅柯毛同

謹案公前寄休上人有衲子清遊處何妨問病人之句茲故見訪歟○唐書西域傳党項漢西羌別種其地古析支也金帳一句指帝師八思巴國師膽巴之嗣徒皆西番僧也元釋老傳元起朔方固已崇尚佛教及得西域世祖以其地廣而險遠民獷而好鬬思有以因其俗而柔其人乃郡縣土番之地設官分職而領之于帝師乃立宣政院其為使位居第二者必以僧為之出帝師所辟舉而總其政于內外者帥臣以下亦必僧俗并用而軍民通攝于是帝師之命與詔勅並行于西土百年之間朝廷所以敬禮而尊信之者無所不至雖帝后妃主皆因受戒而為之膜拜正衙朝會百官班列而帝師亦或專席于坐隅且每帝即位之始降詔褒護必勅章佩監絡珠為字以賜之蓋其重之如此輟耕錄累朝踐祚必布告天下惟詔西番者以粉書其字于青繒而繡以白絨綱以眞珠其御寶則純用珊瑚遣使張于帝師所居處

寄鶴林休上人 李本無

上人才思塞胷次强欲禁之無不鳴一日相望吐奇氣滿林光彩照山精

謹案此詩以類編次

京口寒夜和葛秀才牀字韻 寫本作京口寒夜寄葛秀才石君作京口夜坐

秋高馬肥弓 石君作風 力强空山 李作山空毛同 木落天雨霜邊庭晏然草不動漢家將軍一丈長江南地濕小臣病閉戸一月不下牀願言昭代舉大綱 李作天綱毛及寫本同石君作大網 亦有枳棘棲鸞凰

謹案邊庭晏然草不動謂燕帖木兒扶文宗入繼大統戰退諸王之兵漢家將軍一丈長譏之也陸游老學庵筆記東坡在黃州西捷詩漢家將軍一丈佛云云一丈佛者王中正也以此詩爲非東坡作耶氣格如此孰能辦之以爲果東坡作耶此老豈譽王中正者蓋刺之也公此詩亦然末二句謂葛秀才之賢而望其有人薦舉也自此以下詩中絕不言病知秋末當疾愈矣

江上聞笛

江上何人吹玉（石君作竹顧同）笛水淺（李作冷毛同）沙寒龍夜泣鮫人水底織冰消灑淚成珠月（顧作露）華淫（李作行珠明月高毛同）銀河耿耿波（李作淡淡月毛同）茫茫鴈奴打更沙漵旁更深繡被夜寒重明月梅花滿地霜

謹案此詩依毛
子晉本編次

送陳衡之（李作送友人毛同）之金陵

陳郎買舟上金陵（石君作買舟上遡金陵道顧同）寒江水落波（李作風毛同）浪小片（李作飛毛同）帆遠（顧作逝）掛（石君作遥拂）蔣山青空城畫角（石君作漸覺顧同）秦淮曉白門美酒（李作酒美毛同）香滿城（石君作滿城春顧同）吳姬喚客客不行樓中子弟皆（李作盡毛同）年少玉奴送（李作行毛同）酒吹鸞笙陳（石君作阿）郎不聽黃金縷朝走（石君作之顧同）東吳暮西（石君作走李毛同）楚半生落魄一布袍感慨長歌弔千古六朝遺跡生暮烟故宮荒塚（顧作衰草）埋花磚（李作故家荒塚迷花鈿毛同）鳳凰臺上醉

石君李白何人知子囊無錢
作酹
謹案此詩依
舊本編次

秋夜聞笛

何人吹笛秋風外北固山前月色寒亦有江南未歸客徘
徊終夜倚欄干
謹案詩中有北固山前及江南未歸等句因編入是年
薩公在京口只過兩秋丁卯之秋公始蒞任未必即有
懷歸之語戊辰冬始自京回京口至庚午夏公巳
職滿進京故此詩及下三詩當皆本年之秋所作

題焦山方丈李有壁字毛同

明一統志山在鎮江府城東北九里江中後漢焦
先隱此因名旁有海門二山金焦相望十五里上

有羅漢巖宋理宗書三大字揭之下有唐崖石刻瘞鶴銘

江風入霜林寒葉下疎雨蕭蕭復蕭蕭可聽不可數山僧亦石君作不好奇呼童掃行路到處覓秋聲肩輿入山去

過贊善菴石君過上有道字毛同

明一統志焦山寺在焦山上內有贊善閣當即贊善菴

夕陽欲下行人少石君作少行人顧同落葉蕭蕭石君作綠遍苔茵顧同路不分修竹萬竿秋寫本作松顧同影亂山風吹作滿山雲

和權上人李作題焦山方丈壁和僧韻毛同

蝦耕錄權上人名道衡頗聰慧識道理嘗與淮海龔翠巖開遊

故人不忍別石君作久不見顧同野景亦相留石君作悵望思遲留顧同白鴈寒沙月黃雲老石君作楚樹秋風霜侵客鬢鼓角入邊愁滿目關河興登臨倦倚樓

謹案李本作題焦山方丈壁和僧韻則權上人當即住焦山者以下篇觀之當是江西饒州人首一句已含還鄉之意

送權上人還鄉就贈山水二幅

病僧歲晚促歸程落日空江白鴈鳴洗鉢偶辭揚子渡買舟又上豫章城雪迷廬阜青松老風入鄱湖白浪生更展半方圖畫看高低遠近互縱橫

謹案此詩據上一詩編次

花山寺投壺 李本無

明一統志花山在鎮江府城東三里一名東山唐皇甫冉詩北周多陳迹東山復勝遊宋蘇舜欽詩寺裏山因花得名花今不見草縱橫據此則花山寺自宋時已有

落日花山寺秋風鐵甕城居 毛作野 人歡訟簡稚子說官清

繫馬巖花落投壺野鳥驚興闌山下路相送晚鐘鳴

謹案虞道園集有寄丁卯進士薩某詩云江上新詩好亦知公事閑投壺深竹裏繫馬古松間指此詩也投壺繫馬皆用公詩中語虞寄詩在明年三月則此詩當在是年之秋矣

鸎女謠 李本無

揚州嫋嫋紅樓女玉笋銀箏響風雨繡衣貂帽白面郎七寶雕籠呼翠羽冷官傲兀蘇與黃提筆鼓吻趨文場平生睥睨紈袴習不入歌舞春風鄉道逢嫠女棄如土慘淡悲風起天宇荒村白日逢野狐破屋黃昏聞嘯鬼疑當作虎閉門愛惜氷雪膚春風繡出花六株人誇顏色重金璧今日饑餓啼長途悲啼淚盡黃河乾縣官縣官何爾顏金帶紫衣郡大守醉飽不問民食艱傳聞關陝尤可憂旱荒不獨東南州枯魚吐沫澤鴈叫嗷嗷待食何時休漢宮有女出天然青鳥飛下神書傳芙蓉帳暖春雲曉玉樓梳洗銀魚懸

承恩又（別作如）上紫雲車那知鬻女長欲獻顧逢昭代民富
腴兒童拍手歌康衢

謹案揚州府志天歷二年揚州寶應興化二縣水沒民田元五行志天歷二年夏眞定河間大名廣平等四州四十一縣旱峽州二縣旱八月浙西湖州江東池州饒州旱十二月冀寧路旱文宗本紀天歷二年陝西饑民百二十三萬四千餘口河南饑死者二千餘人山東饑民六十七萬六千戸詩云傳聞關陝尤可憂旱荒不獨東南州正指是年事然文宗于是年建龍翔集慶寺于建康建崇禧萬壽寺于蔣山病民甚矣后妃傳文宗卜答失里皇后宏吉剌氏天歷元年爲皇后二年授冊寶詩中漢宮有女出天然及承恩又上紫雲車等句蓋借皇后之富貴以形鬻女之慘傷見上不恤民困如天上人間之隔絶也此詩與下設與一詩皆同時作

又案詩中平生睥睨紈袴習不入歌舞春風鄉二語可以爲本集艷體詩發其凡也本集中如洞房曲爲劉時

中而作吳姬曲爲班彥功而作繡鞋詩爲避方氏而作諸如此類或非屬和卽有寄托不可以韓偓香奩詩例之矣

謾興 李本無

去歲干戈險今年蝗旱憂關西歸戰馬海內賣耕牛元老知誰在孤臣爲爾愁淒風吹短髮落日倦登樓

謹案去歲句謂致和元年九月文宗自江陵入正大統封燕鐵木兒爲太平王其年與上都諸王陝西行省交戰成化續通鑑綱目天歷二年正月陝西自泰定二年至是不雨歲大饑人相食三月旱蝗河南北山東兩浙饑民毋慮百餘萬戶

又案文宗本紀天歷二年四月池州廣德寧國太平建康鎭江常州湖州慶元諸路及江陰州饑民六十餘萬

戸公時爲鎭江錄事司達魯花赤白太守發廪以賑全活數十萬人見于鎭江府志此詩云今年蝗旱憂謂天歷二年己巳也

記事 舊本及李本皆無

當年鐵馬遊沙漠萬里歸來會二龍周氏君臣空守信漢家兄弟不相容祗知奉璽傳三讓豈料遊魂隔九重天上武皇亦洒淚世間骨肉可相逢

謹案此詩從瞿佑歸田詩話補收考武宗傳位仁宗以兄弟相及約繼世迭居大位而仁宗惑于三寶奴之言不守宿諾傳位其子英宗仍使武宗二子周王和世㻋懷王圖帖睦爾出居于外及英宗駐蹕南坡爲鐵失所弒而周王在漠北懷王在江陵泰定帝以晉藩入承正統立子阿速吉八爲太子致和元年帝崩于上都太子

繼立改元天順而燕鐵木兒懷武宗舊恩迎立其第二子懷王自江陵先發入京師治兵相攻據位陷上都是爲文宗太子不知所終乃走使漠北迎立大兄周王下詔四方云謹俟大兄之至以遂固讓之心于是即位和寧之北是爲明宗立文宗爲太子行在次于旺忽察都文宗入見明宗暴崩燕鐵木兒聞哭聲奔入帳中取寶璽扶文宗上馬南馳遂即眞改元天歷夫以武宗之讓而其子文宗弑兄纂立視仁宗之背約更巳甚矣瞿宗吉詩話謂紀事一首直言時事不諱訐哉

附錄顧俠君讀元史詩八首之一云黃帝哀鼎湖漢文迎代邸沙漠有大兄固讓誠得體車駕次和寧青宮拜玉陛須臾行帳中僕御閙出溯燭影斧聲疑當時被訶詆扶璽上馬馳物議恐難洗史氏多忌諱紀事只大氏獨有薩經歷諷刺中肯綮游魂洒淚詩千載笑兄弟

秋夜京口

李作京口夜坐毛同

鐵甕城頭刻漏遲涼霜如雪撲簾飛鴈聲到李作嚀毛同地夢回枕月色滿船李作城毛同人搗衣塞北將軍猶索戰江南遊子苦思歸呼鷹腰箭從舊作縱圍獵苜蓿秋深馬正肥

謹案詩中塞北將軍猶索戰一句必因旺忽察都之變而明宗臣子會興討賊之師而史諱之也蓋元史之修旣以文宗爲主于去歲諸王舉兵之事往往以謀反入寇書之此可知矣胡粹中謂聞父老言燕帖木兒奉上璽綬明宗從官有不爲之禮者與史不合豈當時忌諱有不敢明言者歟然則索戰之事是必明宗之從官矣日猶者意以去歲逐君構兵今歲又以弒君致師是亂之無已也

寄同年友李本無

憶昔同登龍虎榜思君一度一悽然三年歲月紅塵裏萬

里關河白鴈前天上故人淮水隔江南老樹楚雲連不堪回首知何處聞說年來海變田

謹案三年歲月句自丁卯登第後至是年巳巳歷三年矣末句暗指泰定帝崩文宗逐幼主而弒其兄明宗一年之間四更主而三改元也

寒夜與王記室宴集 李作寒夜獨酌三首毛同

欲雪不颼 作無石君同 雪風力强欲曬不曬寒夜長玉奴燭剪落燕尾 李作剪落燕尾燭毛同 銀瓶煮酒浮鵞黃二君豪飲 李作三軍豪氣毛同 不可敵醉倒綠髮 李作鬢毛同 參軍郎夜深高 李作大毛同 吟且就梳明朝萬瓦看晴霜

就用韻贈鐵將軍二首

鄴中[李作去年毛同]健兒筋力强豪氣不減關雲長揮戈叱咤陣雲黑酣[李作邊毛同]風白晝吹日黃將軍威武不可近錦[顧作鐵]袍赤面黃鬚郎今年收功入將府烏靴曉踏天街霜

江風吹浪十丈强孤舟遠客愁夜長何如歲晚在家者擁爐酌酒天昏黃蔡州鵝鴨[李作鵁鶄]持元濟滹沱馬渡悲王郎杯中有物且須盡勳業滿鏡生秋霜

謹案以上三首從葉石君校本及顧本分作兩題舊刻合三首爲一題作寒夜與王記室宴集則二君豪飲語不知所指矣第三首今年收功入將府句當是文宗遣兵䧟上都或燕帖木兒與陝西行省交戰鐵將軍亦在

行間也

夜坐贈秀才

青原故人貧且窮燕山野客疲且聾擁爐不覺殘火白開窓忽見明月李作月明東乃知清景不可得得詩一笑衰顔紅夜深吹燭且睡去樓外落鴈呼霜風

謹案下一首有燈下三豪猶在此之句是以秀才與王鐵二君爲三豪也秀才卽上葛姓者明一統志江西青原山在吉安府城東南一十五里詩稱青原故人則葛秀才江西吉安人也

夜坐分韻得此字

逢冬亦欲鄉風舉客舍蕭條念閭里夜寒鐵馬嘶北風漏

下銅壺湅春水牀頭斗酒復何爲燈下三豪猶在此明朝上馬氣如雲揮劒長歌爲君起

謹案明朝上馬氣如雲謂葛秀才將歸吉安也後一詩稱葛仙騎之云云可見

同友人揚子江送客

將軍之馬駿且雄葛仙騎之如游龍金陵之酒香且冽葛仙飲之豪興發馬上送客揚子津下馬飲客金陵春主人上馬客已渡回首江南江北人

謹案將軍之馬疑是鐵將軍所贈之馬也金陵春酒名古人多以春名酒如武林市肆記所載浮玉春鎭江酒名秦淮春建康酒名之類

臘盡過練湖

獨倚牙檣數客程殘年風景足鄉情寒天半夜無人語明月滿船聞鴈聲雲外好山如有約烟中野樹不知名明朝烏鵲橋頭鬧應是人家出戶迎

江南通志烏鵲橋在蘇州府元和縣治西南舊傳古有烏鵲館橋以館得名

送人之浙東

我還京口去君入浙東遊風雨李作物毛同孤舟夜關河李作山毛同兩鬢秋出江吳水盡接李作絶毛同岸楚山稠明日相思處

惟登北固樓

謹案此詩葢將還京口矣下
題范陽驛一詩則還途時作

題范陽驛

元史地理志范陽
縣屬大都路涿州

長路風寒酒力醒馬頭歲月短長亭凍雲欲雪風吹散望出西山一半青

謹案公還京口在十二月啓程時亦當仲冬矣○蔣一葵長安客話西山神京右臂太行第八陘圖經亦名小清凉也○以上二詩原編在本卷還京口七律之前補附於此

鴈門集卷二終